

## 第3章 パターンによる

# 生駒らしい景観づくり

---

第3章では、景観の特性から導き出した生駒らしい景観のパターンを使った景観づくりの方法を示します。

# 1. 生駒らしい景観のパターン

「生駒らしい」景観を考える手がかりとして、31のパターンを選びました

2章では「生駒らしい景観」を「地勢」「地域性」「暮らし」の視点から紹介しました。

3章では実際に「生駒らしい」と感じられる景観を、31のパターンに分類して紹介します。これらの景観のパターンは、生駒らしい景観づくりを考える上での手がかりとなるものですが、「生駒の良さ」はこれだけではありません。このパターンを基にして、みなさんで「生駒らしい良い景観」を感じ、考えてみませんか。

## 【こんな使い方ができます】

- このパターンは様々な「生駒らしさ」を切り取ったカタログのようなものです。そこに見える景観は、生駒のまちそのものです。生駒を理解する教科書としてぜひご活用ください。
- あなたがお住まいのまちの「らしさ」とは何でしょうか。このパターンの中にありましたか。また、「こんなふうにしてみたい」パターンがありましたか。このパターンを活用して、よりよいまちなみをみんなで考えることができます。

※ワークショップ形式での話し合いや、地域の方や子どもたちを対象に、お住まいのまちの景観の特徴をパターンを使って探してみるといったゲームを開催してはどうでしょうか。

パターンは、「生駒らしさの読み解き」「生駒らしさのために」「生駒らしさの工夫」の3つで構成されています

パターンの説明は、次の3つで構成されています。

### ◆生駒らしさの読み解き

生駒らしい景観の特徴をつくりだしているものは何なのかを解説しています。

### ◆生駒らしさのために

生駒らしい景観のために守るべきことと考え方を解説しています。

### ◆生駒らしさの工夫

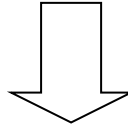
生駒らしい景観をつくりだすため、敷地単位での計画に応用できるものについては、写真を中心に工夫例を示しています。

これらを参考にして、あなたができる「生駒らしい良い景観」「生駒らしいまちなみ」を考えてみませんか。



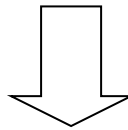
パターンの名称、分類が記載されています。

【生駒らしさの読み解き】 生駒らしさを感じましょう  
パターンが示す、生駒らしい景観の特徴を解説しています。



【生駒らしさのために】 これだけは守りましょう  
【生駒らしさの読み解き】 で述べた生駒らしい景観を守り、つくり、育てていくために必要な考え方を解説しています。  
この考え方に沿って、それぞれの立場で景観づくりに取り組んでいきましょう。

このパターンと関連する別のパターンをリンク形式で示していますので、あわせてご覧ください。



【生駒らしさの工夫】 こんなことやってみましょう  
事業者や設計者が、建物や計画を考えるときに、パターンに基づいた手がかりと参考になる事例を掲載しています。  
※写真の場所について、町名の表示がないものは、他市の事例になります。

※関連する事項、よもやま話などはコラムで掲載しています。

### 【こんな使い方ができます】

- 「生駒らしい」景観をつくっていく上では、市民のみなさんの日頃の活動がとても大切です。パターンの中には、ちょっとした工夫も紹介していますので、活動の中でいかしてみませんか。
- パターンを使って開発・設計にどのように反映できるのかを考えてみませんか。気に入ったパターン、使ってみたいパターンがあれば、設計者に相談してみてもいいでしょうか。  
※景観アドバイザーに、生駒らしい住まいをつくるために必要なことを相談してみるのも良いですね。
- パターンを使ってまち歩きを行い、生駒らしい景観を探しに行きませんか。

### パターン（単語）は、相互につながってランゲージ（文章）になります

いくつもの要素が組み合わさってまちなみができているように、それぞれのパターンは独立したのではなく、相互に関連性を持ってできています。パターンのページ内には、関連する別のパターンをリンクとして示していますので、続けてそのページを開いていただければ、さらなる情報を得ることができます。

また、パターンはいわゆる「単語」のようなものです。いくつものパターンを組み合わせることで、生駒らしい景観づくりの方法が展開できるようになっています。

本章においては、パターンを組み合わせながらデザインを考える手順の例を示しています。これらを参考に生駒の景観を語るあなたなりの「ランゲージ」を見つけ出してもらえればと思います。

### パターンは、成長し続けます

「生駒らしい良い景観」を表すパターンは、ここに示す31の代表的パターン以外にもあります。是非、あなたなりのパターンを発見し、みんなで共有して行くことで充実していきましょう。

また、景観は時間とともに変わっていくものです。この計画書を見直す際には、景観の変化に応じてパターンを追加、あるいは削除することを考えていきます。

## 【パターンの一覧】

それぞれのパターンは、概ね、景観を捉える空間の大きいものから順に並べています。これらの中からその場所の特性にふさわしいパターンを選び、組み合わせて、生駒らしい景観づくりを進めていきましょう。

### 生駒らしい景観パターン

スケール	パターン	景観の構成原理				
		地勢	地域性			暮らしの営み
			歴史文化の文脈	市街地開発の文脈	界隈の空気	
都市	1 生駒のシンボル・生駒山	○	○	○		
	2 屋根なみに浮かぶ緑の島・緑の帯	○	○	○		
	3 ヤマ・ムラ・ノラの調和		○		○	
	4 見渡す眺望	○		○		
	5 見通す眺望	○				
	6 緑にとけ込む建物	○		○		
	7 緑のスカイライン	○				
地域・通り	8 生駒山の修験の領域	○	○			
	9 顔となる空間			○	○	
	10 人が交わる場所		○	○	○	
	11 曲がった道	○			○	
	12 坂道の見上げと見下ろし	○			○	
	13 通りのプロポーシオン			○	○	
	14 連歌式			○	○	
	15 高低差の尊重	○			○	
	16 商いのコミュニケーション				○	
	17 すっきり感				○	
	18 暮らしのにじみ出し				○	
	19 なりわいがつくる景観		○		○	
	20 聖なる場（パワースポット）		○		○	
敷地	21 人の手が加わる余地				○	
	22 人にあった尺度		○		○	
	23 期待感		○		○	
	24 表出する緑			○		
	25 どこでも緑			○		
	26 しきりとつなぎ		○	○	○	
	27 受け継がれてきたデザイン		○		○	
	28 生駒石		○			
時間	29 仮設の風景				○	
	30 移ろいの風景				○	
	31 記憶の風景				○	

## 【パターンの関係性について】

パターンがどのように関連しているのかを示しています。(それぞれのパターン内には関連するパターンをリンク形式で示しています)

パターン ※注：左側の項目に沿って 行方向（横方向）に 参照する	1 生駒のシンボル・ 生駒山	2 屋根なみに浮かぶ 緑の島・緑の帯	3 ヤマ・ムラ・ノラの 調和	4 見渡す眺望	5 見通す眺望	6 緑にとけ込む建物	7 緑のスカイライン	8 生駒山の修験の 領域	9 顔となる空間	10 人が交わる場所	11 曲がった道	12 坂道の見上げと 見下ろし	13 通りのプロポーション
1 生駒のシンボル・生駒山								○					
2 屋根なみに浮かぶ緑の島・緑の帯				○									
3 ヤマ・ムラ・ノラの調和					○								
4 見渡す眺望		○				○						○	
5 見通す眺望	○		○				○					○	○
6 緑にとけ込む建物	○						○						
7 緑のスカイライン			○		○								
8 生駒山の修験の領域													
9 顔となる空間										○			
10 人が交わる場所									○				
11 曲がった道													
12 坂道の見上げと見下ろし													
13 通りのプロポーション					○						○		
14 連歌式									○				○
15 高低差の尊重										○			
16 商いのコミュニケーション									○				
17 すっきり感									○	○			
18 暮らしのにじみ出し													
19 なりわいがつくる景観			○										
20 聖なる場（パワースポット）								○					
21 人の手が加わる余地										○			
22 人にあった尺度											○	○	
23 期待感								○			○	○	
24 表出する緑													
25 どこでも緑													
26 しきりとつなぎ													
27 受け継がれてきたデザイン											○		
28 生駒石												○	
29 仮設の風景													
30 移ろいの風景													
31 記憶の風景	○								○		○		○

14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
連歌式	高低差の尊重	商いの コミュニケーション	すっきり感	暮らしの にしみ出し	景観 なりわいがつくる	聖なる場 (パワースポット)	余地 人の手が加わる	人にあった尺度	期待感	表出する緑	どこでも緑	しきりとつなぎ	受け継がれてきた デザイン	生駒石	仮設の風景	移ろいの風景	記憶の風景
										○							
					○								○				
						○											
○			○				○										
		○					○										
									○								
○								○	○								
							○	○	○								
○							○	○	○			○			○	○	
							○	○	○			○					
		○			○		○	○	○			○					
										○		○					○
○	○						○	○				○					○
○	○						○	○		○		○					○
		○		○			○	○		○		○	○		○	○	
	○				○			○				○	○				○
		○							○							○	○
					○	○		○							○		○