

# はばたき

上中学校図書館通信

2020年6月号

学校司書 佐藤典子

## ☆6月の開館スケジュール

しばらくの間、月曜放課後…1年、水曜放課後…2年、金曜放課後…3年、に限定して図書館を利用できます。昼開館と、水曜の朝開館はありません。本の貸出、返却はできますが、おしゃべりや読書、自習目的での利用はできません。ご協力よろしくお願いします。

(※スケジュールを変更する時にはまた連絡します)

## ☆予約システムを活用してください

借りたい本が決まっている人は「本の予約」をすればスムーズに本を借りることができます。昇降口と図書館前に「予約・リクエスト申込書」と、記入した申込書を入れるポストを設置しました。予約の本が用意できたら、司書が担任の先生から本が届きます(ほかの本を借りている場合はお知らせの紙が届きます)。いつも誰かに借りられている人気の本も、予約をすれば順番待ちができます。ぜひ活用してください。

## ☆「新聞読みくらべコーナー」をつくりました

図書館内の新聞は現在皆さんに読んでもらうことができませんが、図書館前の掲示板に「新聞読みくらべコーナー」をつくりました。同じ日付の新聞でも、各新聞社によってトップニュースが違ったり、見出しの表現が大きく違うことがあります。同じ日の各新聞一面を貼り出していますので、ぜひ違いを見くらべてみましょう。

## 最近入った本の中から司書のオススメ



### 『森をつくる』 C.W.ニコル

今年の4月3日に亡くなられた作家・環境保護活動家・探検家のC.W.ニコルさん。空手の修行のためイギリスから来日した彼は、道場の先輩に連れて行ってもらった美しいブナの原生林に心を奪われ、日本の森を研究することを決意します。しかし、美しい森を日本人は大切にしませんでした。次々と木々が切り倒されることに心を痛めたニコルさんは、森を再生するため、どんな行動に出たのでしょうか。

6月5日は「環境の日」、6月は「環境月間」です。これからの日本の森を守るのは私たち。ニコルさんからのメッセージをぜひ読んでみてください。

## ☆新しく入った本(～2020/6/1)

仕事	宇宙を仕事にしよう!	村沢譲	夢見る先輩たちは何を乗り越えてきたのか
0:総記	ニュース年鑑2019	池上彰	
1:哲学	泣いたあとは、新しい靴をはこう。	日本ペンクラブ	44名の作家から君へ、本気の人生相談
	プラス1cm LOVE	キム・ウンジュ	あなたの「愛」が1cm深まると、何が起こる?
	学びを結果に変える アウトプット大全	樺沢紫苑	自分を成長させる「行動力」とは
	なんだろう なんだろう	ヨシタケシンスケ	「ゆるす」ってなんだろう、「自立」ってなんだろう
2:地理	国別大図解 世界の地理 2	井田仁康	アジアの国々②
	国別大図解 世界の地理 3	井田仁康	ヨーロッパの国々①
	国別大図解 世界の地理 4	井田仁康	ヨーロッパの国々②
	信長もビックリ!? 科学でツッコむ日本の歴史	平林純	五重塔は1階建て
	まりこふんの古墳ブック	まりこふん	古墳シンガーまりこふんが全国の古墳を大解剖
	幕末青春伝 西郷隆盛 時代を駆けぬけた男	澤村修治	貧しいサムライが目標に向かって走り出す!
3:社会科学	スヌーパー 君がいた40日	丹 由美子	避難所の小学校で起こった小さな奇跡
	はじめて投票するあなたへ、どうしても伝えておきたいことがあります。	津田大介	どうして投票しなくちゃいけないのか
	中学時代にしておく50のこと	中谷彰宏	「なんで」を自分自身に向けよう
	くらべる日本 東西南北	おかべたかし	田中・山本は西日本、佐藤・鈴木は東日本
	災害救助犬レイラ	井上こみち	生存者を探し出す「災害救助犬」の捜索活動とは
	太陽の木の子 ジブシーのむかしばなし	フィツォフスキ	自由を尊び、旅を宝とするジブシーの民話
4:自然科学	雲ごよみ 天気と季節の観察図鑑	高橋健司	
	くらべてわかる哺乳類	小宮輝之/藪内正幸	テンとイタチ、オコジョはどう違う?
	もっと知りたい動物園と水族館	小宮輝之	数々のギモンに元園長と飼育係がこたえる
	タイムマシンって実現できる?	二間瀬敏史	理系脳をきたえる! はじめての相対性理論と量子論
	北欧式眠くならない数学の本	クリスティン・ダール	手と身体を動かして、数学の楽しさを体感しよう
	カラス先生のはじめてのいきもの観察	松原始	動物たちとの付き合い方は裏山で教わった
5:工業	ざんねんな兵器図鑑	世界兵器史研究所	真面目に開発された珍兵器たち69種
	女子栄養大学 栄養のなるほど実験室	吉田企世子	調理によって栄養はどう変わるか
	文房具の解剖図鑑	ヨシムラマリ/トヨオカアキヒコ	「使いやすい」にはワケがある
	新幹線全車種コンプリートビジュアルガイド	レイルウェイズグラフィック	懐かしの車両から最新、レアな車両まで
	一日がしあわせになる朝ごはん	小田真規子/大野正人	自分で作れる! 気分も上がる!
	休日を楽しみになる昼ごはん	小田真規子	何でもありは楽しい! バリエーション豊かなお昼ごはんたち

6: 産業	森をつくる	C.W.ニコル	日本には素晴らしい森がある！ 4月3日に亡くなったC.W.ニコルさんからのメッセージ
	はっとりさんちの狩猟な毎日	服部小雪	横浜に住むはっとりさんちの食卓には鹿やイノシシが並ぶ…
7: 芸術	SILENT WORLD 消えゆく世界の美しい廃墟	山田悠人	もったいない！ 再生してほしい世界の廃墟たち
	コラージュで彩る北欧パターン素材集	鶴崎亜紀子	リクエストで入った本
	スポーツ年鑑2019	ポプラ社	
	ストーリーのある50の名作椅子案内	萩原健太郎	一度は腰かけてみたい世界の名作椅子50
	ストーリーのある50の名作照明案内	萩原健太郎	「明かり」で人生が変わることもある！ 照明に込められたデザイナーたちの想い
	シュナの旅	宮崎駿	チベットの民話が美しいイラストブックに
	夢へ翔けて	ミケーラ・デプリンス	戦争孤児だった少女がバレリーナになるまでの実話
8: 言語	大和言葉つかいかた図鑑	海野凧子	休みの日は「ひねもす」読書三昧だ
	おしゃれ英語図鑑	Rina	「おそろい」って英語でなんて言うの？
9: 文学	タスキメシ箱根	額賀滯	リクエストで入った本
	マカン・マラン 二十三時の夜食カフェ	古内一絵	「運命が変わる」夜食カフェ
	女王さまの夜食カフェ マカン・マランふたたび	古内一絵	リクエストで入った本
	きまぐれな夜食カフェ マカン・マランみたび	古内一絵	
	さよならの夜食カフェ マカン・マランおしまい	古内一絵	
	カブキブ！ 3,4,5	榎田ユウリ	カブキ同好会の青春の葛藤
	クリムゾンの迷宮	貴志祐介	火星の迷宮ではじまるホラー
	銀河英雄伝説 I 黎明篇 II 野望篇	田中芳樹	
	太陽はひとりぼっち	鈴木るりか	「さよなら、田中さん」のあの親子が帰ってきた
	キャッツ ポッサムおじさんのネコとつき合う法	T.S.エリオット	ミュージカル「キャッツ」の原作
	よろこびの歌	宮下奈都	歌をきっかけに心を通わせる少女たちの青春
	屍人狂の殺人	今村昌弘	
	春のオルガン	湯本香樹実	「夏の庭」の湯本香樹実さんが描く春の物語
	ラストレター	岩井俊二	
	夜カフェ ①～③	倉橋燿子	リクエストで入った本
	給食のおにいさん	遠藤彩見	リクエストで入った本
	世界のはての少年	ジェラルディン・マコックラン	実際の事件をもとに描かれた無人島の冒険物語
	ぶくぶく	森沢明夫	心と身体に傷を持つ「ふたり」のハートウォーミングストーリー
	みどりのゆび	モーリス・ドリュオン	父が兵器を作っていることを知り驚く少年は、特別な力で世界を変えようとしています
	たゆたえども沈まず	原田マハ	日本人画商の林と出会い、売れない画家ゴッホの運命が大きく動き出す
あたらしい図鑑	長蘆安浩	ある日老詩人と出会った純は、自分の「もやもや」と向き合うことを勧められ…	

9: 文学	白銀の壺(おか) 玄(くろ)の月 3,4	小野不由美	十二国記シリーズ
	巴里マカロンの謎	米澤穂信	
	深海カフェ海底二万哩 2,3	蒼月海里	
	5分後に思わず涙。世界が赤らむ、その瞬間に	桃戸ハル	

今月の詩

虹 高見順

ひとびとの

悲しいおもいが

昇天して虹になる

悲しみが美しく

天を飾るのだ

あるとき僕は

それを知つたのだ

僕の悲しみに

虹が呼びかけたのだ

早くおいでーニハと

だがまたあるとき

僕の悲しみは

天へ昇るまえに

僕の心のなかで

早くも虹になつていた

『名詩の絵本』 ナツメ社より

◆高見順(たかみじゆん)  
一九〇七年福井県生まれ。小説家、詩人。学生時代から創作活動をはじめ、戦後、詩に興味を持ち、「われは草なり」など数々の詩を作りました。一九六五年没。