



上中学校図書館通信

2024.7月号

学校司書 松石かおる

☆夏休み前の長期貸出が始まります！家族貸出も実施します！

1学期も、残すところあとわずかとなりました。図書館では、7/8 から夏休み前の長期貸出を実施します(1人5冊)。三者懇談中は、家族の方々にも借りていただけるように貸出冊数を10冊にします。ぜひ一緒に図書館をご利用ください。開館時間は、16日は13:00～16:20、17・18日は9:00～12:00、13:00～16:20です。家族貸出実施の統計のため、お名前の記入をお願いします。

また、夏休み期間中の8/5(月)、6(火)の9時から16時まで、地域の方々に図書館を開放します。5日(月)には、おとなの読書会を予定しています。保護者の皆様も、お時間の都合が合いましたら、お気軽にご参加ください。

☆『ハイキュー！！ショーセツバン！！』が入りました

もうすぐ始まるパリ五輪に向けて、連日話題となっているバレーボール。男女とも、どの選手も主役にふさわしい実力と魅力を兼ね備えているように思います。そのバレーボール部を舞台にした大人気アニメの小説版です。漫画とはまた違う感動がきっとみなさんを夢中にさせてくれます。また、『八秒で跳べ』も同じくバレーボールの話です。読み比べてみるのも、面白いと思います。

☆保護者の方へ おとなの読書会のご案内

子どもたちが国語の授業で学んでいる選り抜かれた文学作品の中から、一作品を取り上げ、気軽に語り合ってみませんか？第4回目は、三浦哲郎さんの『盆土産』という作品です。日時は8月5日(月)の10時から1時間程を予定しています。場所は、上中学校図書館です。ご近所で、興味のある方にお声かけいただいて、一緒に参加していただいても、お一人での参加也大歓迎です。参加希望の方は、お子さんを通じて申し込んでいただくか、上中学校の職員室へご連絡ください。当日、作品のコピーをご用意していますので、手ぶらで来ていただいて大丈夫です。

☆今年度もビブリオバトルが開催される予定です

昨年は、2人の上中学生が参加してくれました。大勢の観客の前で発表することは、とても勇気のいることですが、その経験によって得られる達成感は何物にも代えがたいものだと思います。観客としての参加もできます。また、ビブリオバトルのポスターも募集します。

日時 2024年12月23日(月) 13:30～16:30

場所 生駒市図書会館

(裏面も見てね！)

(6/28～)

分類	書名	著者	内容
0:総記	いい人すぎるよ図鑑	明門卓/佐々木日菜/真子千絵美著	記憶の中の「いい人」に出会える図鑑
1:哲学	脳の外で考える 最新科学でわかった思考力を研ぎ澄ます技法	アニー・マーフィー・ポール著/松丸さとみ訳	努力ゼロ 頭で考えるのをやめたら賢くなった
3:社会科学	一気にわかる！池上彰の世界情勢2024 ガザ紛争、ウクライナ戦争で分断される世界編	池上彰	まずは現状を知ること。複雑に絡み合う各国の思惑を徹底解説。
4:自然科学	図解 はじめて学ぶ数学のせかい	サラ・ハル/トム・マンブレイ文 浜崎絵梨訳	数学は「科学の女王」とよばれる。それは、星や動植物の動き、人体や天候の変化など、自然界の現象のほとんどを数学で表すことができるから。本書では、「お勉強」ではない数学の奥深さを、やさしいイラストでやさしく解き明かします。
	地球はどこまで暑くなる？気候をめぐる15の疑問	ピエルドメニコ・バッカラリオ/フェデリコ・タッディア著 森敦子訳	1.5℃の上昇。それだけで、気候は人類の敵になる。
7:芸術	戦争は女の顔をしていない 4	スヴェトラナ・アレクシエヴィチ原作	かつてあった、今なおそこで繰り返されている、戦争の証言。
8:言語	文章がフツーにうまくなるとっておきのことば術	関根健一	ことばの選び方や使い方のコツを知るだけでレポート、論文、報告書…何でも書ける！！
9:文学	夏井いつきと深める季節のことば辞典	夏井いつき/監修	学校の図書室にびったりの『歳時記』を作りたい！そんな思いから出来上がったのが、この本です。この本が、皆さんの生活の中にあふれている「季語」に気付くきっかけとなることを願っています。
	あいにくあんたのためじゃない	柚木麻子	差別、偏見、思い込みー他人に貼られたラベルはもういらない、自分で自分を取り返せ！！
	優等生サバイバルー青春を生き抜く13の法則ー	ファン・ヨンミ作/キム・イネ訳	未来のための今も、今のための今も、どちらも大切なぼくたちの時間。
	八秒で跳べ	坪田侑也	多感な高校生だからこそ、一つひとつの出来事が大きく心に刻まれる。苦しんだ先に喜びがあることを、この小説は教えてくれるー高橋藍(バレーボール選手)
	ハイキュー！！ショーセツバン！！ I 鳥野強化合宿	古館春一/星希代子	激戦を勝ち抜くため猛特訓&共同生活に励む日向たち。本編では明かされなかった"もうひとつの合宿の景色"を小説版で解禁！
	ハイキュー！！ショーセツバン！！ II インターハイ前"壮行式"	古館春一/星希代子	主将挨拶ー。その一大イベントお前に田中&西谷率いる鳥野高校2年生たちが、とある"計画"を実行に移そうと暗躍する…！？
	ハイキュー！！ショーセツバン！！ III トーキョー遠征！！	古館春一/星希代子	初の遠征合宿に挑む鳥野。そんな彼らを待ち受けていたのは、ライバル校との"交流"だった！？
	ハイキュー！！ショーセツバン！！ IV それぞれの夏休み	古館春一/星希代子	高校生のビッグイベント「夏休み」を、練習三昧で過ごす鳥野高校バレー部の面々。そんな彼らが部活の合間に見せた意外な一面とは！？
	ハイキュー！！ショーセツバン！！ V 俺たちの代表決定戦前	古館春一/星希代子	春高バレーー次予選から代表決定戦までの2ヶ月ー。さらなる強敵との戦いを前に合宿、偵察、秘密特訓に励む鳥野バレー部。本篇で描かれなかった"景色"が小説で明らかに！
	君を守ろうとする猫の話	夏川草介	お前なら、きっと本を取り戻せるはずだ。奇跡のロングセラー『君を守ろうとする猫の話』シリーズ最新作！
	大ピンチずかん 2	鈴木のりたけ	大ピンチの りゆうを しれば いつ大ピンチになっても こわくない。

(7/5～)

分類	書名	著者	内容
0:総記	ギネス世界記録2024	クレイグ・グレンディ編	想像を超える世界記録。長い地球の歴史の中で生まれた世界一。最先端テクノロジーが生み出した驚きの世界一。人類の英知が、人体の限界が、努力と団結力、あくなき探求心がもたらした世界一。
1:哲学	愛するということ	エーリッヒ・フロム著 / 鈴木晶訳	読む者の人生経験が深まるにつれて、この本は真価を発揮すると思うー谷川俊太郎
2:伝記	正解のない雑談 言葉にできないモヤモヤとの付き合い方	大平一枝	孤独、葛藤…13人が明かす打開のヒント 答えはないけれど、心がふんわりと軽くなる
3:社会科学	10代に届けたい5つの”授業”	生田武志・山下耕平編著	子どもたちを「加害者」にも「被害者」にもしないためには何が必要なのか。
	ニュース年鑑2024	池上彰/監修	2023年1月から12月までの計89本のニュースを取り上げ、詳しい背景を説明しながら、写真や図版をまじえて紹介しています。
4:自然科学	気持ちも頭もスッキリする！捨てる脳	加藤俊徳	脳は「集める」ようにできている！うまく集めてうまく捨てれば、記憶力が上がって、自分らしい人生が歩める！
5:工業・家庭	隈研吾 異端の建築	高橋福生	水と光の情景写真家が写しだす自然と技術を両立させた隈研吾のヒストリー
	ワンルームから宇宙をのぞく	久保勇貴	笑っちゃうくらい壮大な宇宙と手のひらサイズの日常をダイナミックに行き来する新感覚の宇宙工学エッセイ
7:芸術・スポーツ	スポーツ年鑑2024	小学館クリエイティブ / ベースボール・マガジン社/編集	2023年スポーツ界の重大ニュースを約160とそれらにまつわる記録やエピソードを紹介します。
	14歳からの映画ガイド 世界の見え方が変わる100本	河出書房新社編	今、あなたに観てほしい特別な作品を25名の方々に教えてもらいました。あなただけのとっておきに出会えますように。
9:文学	クスノキの女神	東野圭吾	不思議な力を持つクスノキと、その番人の元を訪れる人々が織りなす物語。
	都会のトム&ソーヤ 21神々のゲーム	はやみねかおる	世の中がいやになったり、リセットしたくなったら…、ここでいっしょに冒険しない？
	かいじゅうたちはこうやってピンチをのりきった	新井洋行/森野百合子監修	かいじゅうとドクターと取り組む1 不安・こわい気持ち
	ともだちのかたち	ぶん・え ダニエラ・ソーサ やく 木坂涼	友だちがいなくなやんでいるあなたへ。これから、たくさんの出会いが待っているきみへ。友だちのかたちっているいろ。自分なりの形を見つけていけばいいんじゃないかな。
	ぼくがいちばんききたいことは	アヴィ 著/青山南訳	いちばん近くて、いちばん知らない。「家族」をめぐる7つのお話
	こまどりたちが歌うなら	寺地はるな	親戚が営む小さな製菓会社 n 転職した葉子は、コネの子と呼ばれながらも、会社の古いルールを変えようと格闘するが…
	俺たちの箱根駅伝 上	池井戸潤	「箱根」から遠ざかったかつての名門、ラストチャンスを掴めるか。
	俺たちの箱根駅伝 下	池井戸潤	「寄せ集め」チームが箱根に抱いた夢の行方。

あいたくて 工藤直子

だれかに あいたくて
なにかに あいたくて
生まれてきたー
そんな気がするのだけれど

それが だれなのか なになのか
あえるのは いつなのかー

おつかいの とちゅうで
迷ってしまった子どもみたい
とほうに くらえている

それでも 手のなかに
みえないことづけを
にぎりしめているような気がするから
それを手わたさなくちゃ
だから

あいたくて

豆知識

台湾で生まれた工藤さんは、4 年生で敗戦、引き揚げられたそうです。大学を卒業してコピーライターに、そしてそのときに詩のきれはしをたくさん書き段ボールに溜めたそうです。それから私家版(自費出版の一形態)の詩集を作り始め、6 冊で中断、その 6 冊からの抜粋が 1982 年に刊行された『てつがくのライオン』でした。その後の『のはらうた』シリーズは、工藤さんの独自の世界を見せています。