（様式４）

**企画提案書**

団体名

|  |
| --- |
| １　事業名（コンサートタイトルなど） |
|  |
| ２　募集要項「３　公募する事業内容」に該当する項目  以下の４項目のうち、企画内容に該当する項目（２項目以上）に☑をつけてください。 |
| ☐ (1)国内外のプロアーティストの演奏や歌を通じて質の高い芸術を市民に提供すること。  ☐ (2)本市に在住、または本市と縁のある出演者（プロ・アマチュア）を起用し、演奏や歌を通じて質の高い芸術を市民に提供すること。  ☐ (３)市民に馴染みのある楽曲を取り入れ、幅広い世代の市民が関心をもって楽しめる内容であること。  　　　　(例)乳幼児を連れて参加ができたり、親子や三世代で楽しむことができること。  　　　　(例)青少年が音楽と触れ合い、豊かな心を養うことができること。  　　　　(例)働く世代の参加を促し、地域で音楽を楽しむ機会を提供できること。  ☐ (４)アウトリーチ事業（小・中学校への出前授業）を行い、青少年への音楽教育に寄与すること。 |
| ３　開催希望会場・日程　　※いずれも必ず開催可能な日程を記入してください。 |
| 第１希望 　会場： （　　　　　　　　　　　　　　　　）　 日程：　 　　年　 　月 　　 日 （ 　　）  第２希望 　会場： （　　　　　　　　　　　　　　　　） 　日程：　 　 　年　 　 月　 　日 （　 　）  第３希望　 会場： （　　　　　　　　　　　　　　　　）　 日程：　　 　年　 　 月　 　日 （　 　） |
| ４　入場料について |
| 一律　（　　　　　　　　　　　）円  　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 ※高校生以下は無料です。 |
| ５　出演者の起用について　※該当する項目に☑をつけてください。 |
| ☐プロのみ　　　☐プロ・アマチュア混合　　　☐アマチュアのみ |
| ６　事業の概要（公演内容の構成）  公演内容について、市民の興味をひくための工夫や、若年層を含めた幅広い年齢層の市民に公演に来てもらうための工夫もあわせてご記入ください。  ※過去に採択された実績がある団体は、以前の提案からの工夫や改善点、新たに盛り込む要素を必ず記入してください。 |
|  |
| ７　提案にかける思い |
|  |
| ８　音楽のジャンル |
|  |
| ９　公演への来場を期待する年代（年齢層） |
|  |
| １０　目標とする入場者数 |
| （　　　　　　　　　　　）　人 |
| ＜企画内容＞ |
| １１　企画内容の以下の項目について、アピールポイントを書いてください。  ①テーマ性 ②新規・創造性 ③集客性 ④芸術性 ⑤教育的要素 ⑥市民参画 |
|  |
| １２　出演者構成  　主たる出演者（団体）の氏名（名称）とプロフィール（特記すべき事項を含む）、これまでの主な公演実績（開催時期、開催場所、公演内容、入場者数等）を書いてください。 |
|  |
| １３　公演全体の構成、所要時間、演奏曲（プログラム）  未定の場合は、可能な範囲で書いてください。 |
| ・公演全体の構成  ・所要時間　　　　　　　　時間　　　　分  （開演予定　　　　　時　　　分 ～ 終演予定　　　　時　　　分  　・演奏曲 |
| １４　集客のための取組・広報計画  団体独自で行う広報の取組について、活用する媒体や手段も含め具体的に書いてください。 |
| ＜集客のための取組＞  ＜広報計画＞  　・公演チラシの作成枚数　　　　　　　　　　　　枚  　　　（公共施設以外の配布先：　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　） |
| ＜委託事業の人員体制＞ |
| １５－①　本番までの役割分担と業務内容、及び従事する人数を書いてください。 |
|  |
| １５－②　本番当日の人員配置（受付・入場者整理・会場内誘導等）及び安全面の配慮事項を書いてください。 |
|  |
| ＜事業費＞ |
| １６　所要経費の節減努力  費用対効果を考慮し、経費を削減する工夫を書いてください。 |
|  |

※記入欄が不足する場合は、行を追加してください。