

生駒市文化財保護審議会会議録 要点筆記

- 1 開催日時 平成21年1月16日（金）午前10時～同10時40分
- 2 開催場所 生駒市役所401会議室
- 3 出席者 （委員）今木会長、藤澤副会長、谷山委員、中谷委員、吉川委員
（事務局）長田生涯学習部長、奥村生涯学習課長、西野生涯学習課長補佐、錦文化振興係長、矢田文化振興係員

4 会議の公開・非公開

文化財指定の案件（個人の財産案件）が含まれるため、非公開

5 議題

- (1) 答申「生駒市文化財指定」
 - 第1号 傘形連判状
 - 第2号 公慶上人関係史料
- (2) その他

6 審議内容

- (1) 答申「生駒市文化財指定」
 - 第1号 傘形連判状
 - 第2号 公慶上人関係史料

事務局 説明

- ① 専門調査期日 9月26日及び11月21日
- ② 同上調査員 谷山委員
- ③ 要旨
 - ・ 2号公慶上人関係史料
史料中の指定員数が、専門調査の結果、法楽寺自身に関係する史料であるため、7点から6点に修正の旨

④ 専門調査の所見

谷山委員から

- ・ 第1号傘形連判状について

この騒動自体がまさに御一新の際に起きた全国的にも注目される騒動であること。そしてこの傘形連判状が騒動の記念碑というべきものである。また、傘型連判状が百姓一揆の際に作成されることがよくあるが、奈良県内では私の知っている範囲では、天明2年、橿原市東坊城の旗本領一揆の際に作成されたものが1点あるのみであり、生駒では11か村全部の傘形連判状が残っていないものの、7か村分がまとまって残っている。県内での残存状況を考えても十分に指定する条件を備えているのではないかという判断をしている。

- ・ 第2号 公慶上人関係史料について

ご存知のように、東大寺の大仏殿は（松永久秀の夜討ちによる兵火で）江戸時代の早い時期にはなく、

露座の大仏という形であったが、高山の法楽寺と関わりの深い公慶上人が東大寺に入り、大仏の鑄造をやり直し、大仏殿を造るということについても精力を傾けられた。その公慶上人に関わる資料が高山の法楽寺に今のところ6点残っている。特に大仏の鑄造あるいは大仏殿を造るにあたり、費用の調達等それに関わる資料は大変貴重であると思う。公慶上人が法楽寺の晋盛に与えられた、印信なども残っている。それらをまとめて公慶上人関係の史料ということで指定するに十分な条件を備えている貴重な資料と思う。

藤澤副会長 これに関して特に異議はない。

吉川委員 並べる順番はどのような順番か。

谷山委員 軸装してある順である。

今木会長 矢野家から見た一揆に関する資料は残っていないか。

谷山委員 天理図書館に矢野家文書として2,000点ぐらいあるが、前の市誌編纂の時に(調査に)入られていて、陣屋日誌みたいなのは何点か報告されているが、古文書調査では矢野家文書の調査にまだ入っていない。

谷山委員 矢野家関係の資料は今のところ見つからない。前の市誌編纂の調査時に行かれた際にも関係資料が無かったように聞いている。

そういう意味で言うと、まだ何軒か陣屋の役に就いていた家があり、文書が残っている可能性はないことはないが、なかには空襲などで家財が焼けてしまっている家もあるので、残っていないだろう。何軒か可能性はあるけれども。

矢野家が直接攻撃対象にされたことについて、若干考慮して評価しているつもりはある。つまり、矢野代官が悪かっただけでなく、当時の政治情勢、その中で領主の出費がかさみ、それが領民にかぶさって、(騒動が)起こらざるを得なかったというのが一つあり、幕末、開港以降の経済変動で非常に苦しい人が多く、そういう客観的な状況もあり、代官として権勢をふるうようになったという表現はしているが、騒動自体については矢野代官だけが(悪い)というつもりで書いているわけではない。

事務局 それでは、生駒市指定文化財答申案件2件について、答申することと決してよろしいか。

全委員 了 承

(2)その他

長田部長 中期実施計画に提出の郷土資料館の施設検討及び宝山寺獅子閣保存修理事業補助の件が採択された旨の報告

藤澤副会長 指定の資料は、市民の方が今まで見られたことがあるか。どこかに展示されたとか。

事務局 はい、傘型連判状は郷土資料館(現在の消防本部救急施設)が開館していた時に陳列していました。公慶上人関係史料については、一部の立願状などは、奈良国立博物館の「公慶上人展」の時に出品されています。

今木会長 資料館検討の場合、議会の議決は要るのか。

長田部長 いいえ。ただ、既存の施設が議会で採決が要るような条例設置をしている場合には、条例の廃止をしなければならないので、議会の議決が必要な場合もある。予算も議決していただかないと、改修もできない。耐震の診断ぐらいならできる。耐震の改修と内部の改修もしなければならないので、予算計上のうえで、その点が議会に関わります。

谷山委員 安堵の歴史民俗資料館のような雰囲気になるわけか。あれは、今村勤三さんの家を活用しておられるが。

長田部長 できればそのような感じだと思います。検討中なので、はっきり決まったら報告させていただきたい。

事務局 ほかに何かありますか。

委員 特になし

事務局 以上で生駒市文化財保護審議会を閉会します。

以 上